

Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MIM



Comune di Salemi



Unione Europea



Ministero dell'Istruzione e del Merito



Regione Sicilia



Comune di Gibellina



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° Grado
ad Indirizzo Musicale
"G. GARIBALDI - G. PAOLO II"
SALEMI (TP)



Peo: tpic829001@istruzione.it – Pec: tpic829001@pec.istruzione.it – Sito web: <https://icgaribaldisalemi.edu.it>

Via San Leonardo, 27 – 91018 SALEMI (TP) – tel. 0924-982254 - Fax 0924-981011 - C.F. 81000150813 - Cod. Mecc. TPIC829001

N. prot. e data (vedi segnatura in alto)

Circ. n° 299

Salemi, 25/02/26

- Ai Docenti delle classi II scuola secondaria di I grado
- Agli Alunni delle classi II Sc. Sec. I grado e ai loro genitori
 - e.p.c. al DSGA
 - Albo sede
- Al sito Web della scuola

Oggetto: Avvio Progetto CIPS – “TRAME DI MEMORIA: SGUARDI SUL FUTURO” – Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola - Linea A.1 “CinemaScuola LAB – azione destinata alla scuola secondarie di primo e secondo grado

Si comunica che, nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola, promosso dal Ministero dell'Istruzione e del Merito e dal Ministero della Cultura – Direzione Generale Cinema e Audiovisivo, il nostro Istituto è risultato beneficiario del finanziamento previsto dal Bando “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione”, a valere sulla linea A.1 “CinemaScuola LAB – azione destinata alle istituzioni scolastiche di I e II grado”.

In tale contesto prende avvio il progetto CIPS – “TRAME DI MEMORIA: SGUARDI SUL FUTURO”, finalizzato alla promozione dell'educazione all'immagine, all'alfabetizzazione ai linguaggi cinematografici e audiovisivi e al potenziamento delle competenze degli studenti nella produzione e diffusione delle immagini e dei suoni. Il percorso intende esplorare il rapporto intergenerazionale attraverso il linguaggio cinematografico, favorendo il dialogo tra memoria e futuro e valorizzando la narrazione come strumento di connessione tra generazioni.

Il progetto coinvolgerà 25 alunni delle **classi seconde della scuola secondaria di primo grado** dei plessi di Salemi e di Gibellina, quest'ultima nota come capitale dell'arte contemporanea. L'iniziativa offrirà agli studenti l'opportunità di confrontarsi con la bellezza e la creatività del territorio, integrando l'esperienza cinematografica con una significativa esperienza estetica e culturale.

Le attività previste comprendono la partecipazione a una rassegna cinematografica presso il cinema Starplace di Alcamo, workshop e laboratori sul mondo del cinema con professionisti del settore (registi, videomaker, montatori e troupe cinematografica) e la realizzazione di un cortometraggio ideato e prodotto dagli studenti partecipanti.

Le attività saranno realizzate con il contributo di esperti formatori del settore cinematografico, in collaborazione con la Direzione Generale Cinema e Audiovisivo, e sotto il coordinamento della prof.ssa Maria Rita Lo Castro e dell'ins. Linda Tranchida, rispettivamente responsabile scientifico e referente per il coordinamento didattico-organizzativo. Il supporto alle attività didattiche sarà garantito dalle prof.sse Francesca Marino e Antonella Capo.

Il programma dettagliato e l'organizzazione degli incontri saranno presentati nel corso del primo incontro con gli alunni selezionati. Le attività progettuali si concluderanno entro il mese di giugno.

L'iniziativa rappresenta un'importante opportunità formativa per i nostri studenti e un significativo riconoscimento per l'Istituto, che conferma il proprio impegno nella promozione della cultura cinematografica e audiovisiva come strumento di crescita educativa e civile.

Referenti progetto CIPS

Prof.ssa M.R. Lo Castro e Ins. Linda Tranchida

Il Dirigente Scolastico
(Prof. Salvino Amico)
(Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ex. art. 3 c. 2 D.Lgs. n.39/93)

Si allegano:

- Scheda anagrafica corsista;
- Autorizzazione e liberatoria per riprese foto e video ai fini della realizzazione del cortometraggio.